VOYAGE D'UN HARPISTE EN ORIENT.

Recueil

D AIRS ET DE MELODIES POPULAIRES

en Turquie et en Asie mineure

confiés

à l'Jnstrument de la Poésie

LA HARPE

et dédiés

A MADAME LA PRINCESSE MOROUSI

de Constantinople

par

E. PARISH ALVARS

dont toutes ces mélodies ont été exécutées devant le Sultan et dans les soirées de l'Ambassadeur de Russie le Comte de Boutinoff à Bujukdéré.

Oeuvre 62.
N° 2.

Prix
30 kr. A. de C.

Propriété de l'Editeur.
Alle Vervielfältigungs-Arrangements-& Aufführungsrechte vorbehalten.
Tous droits de reproduction, d'arrangements et de représentation réservés.

Aug. Cranz, Editeur, Hambourg

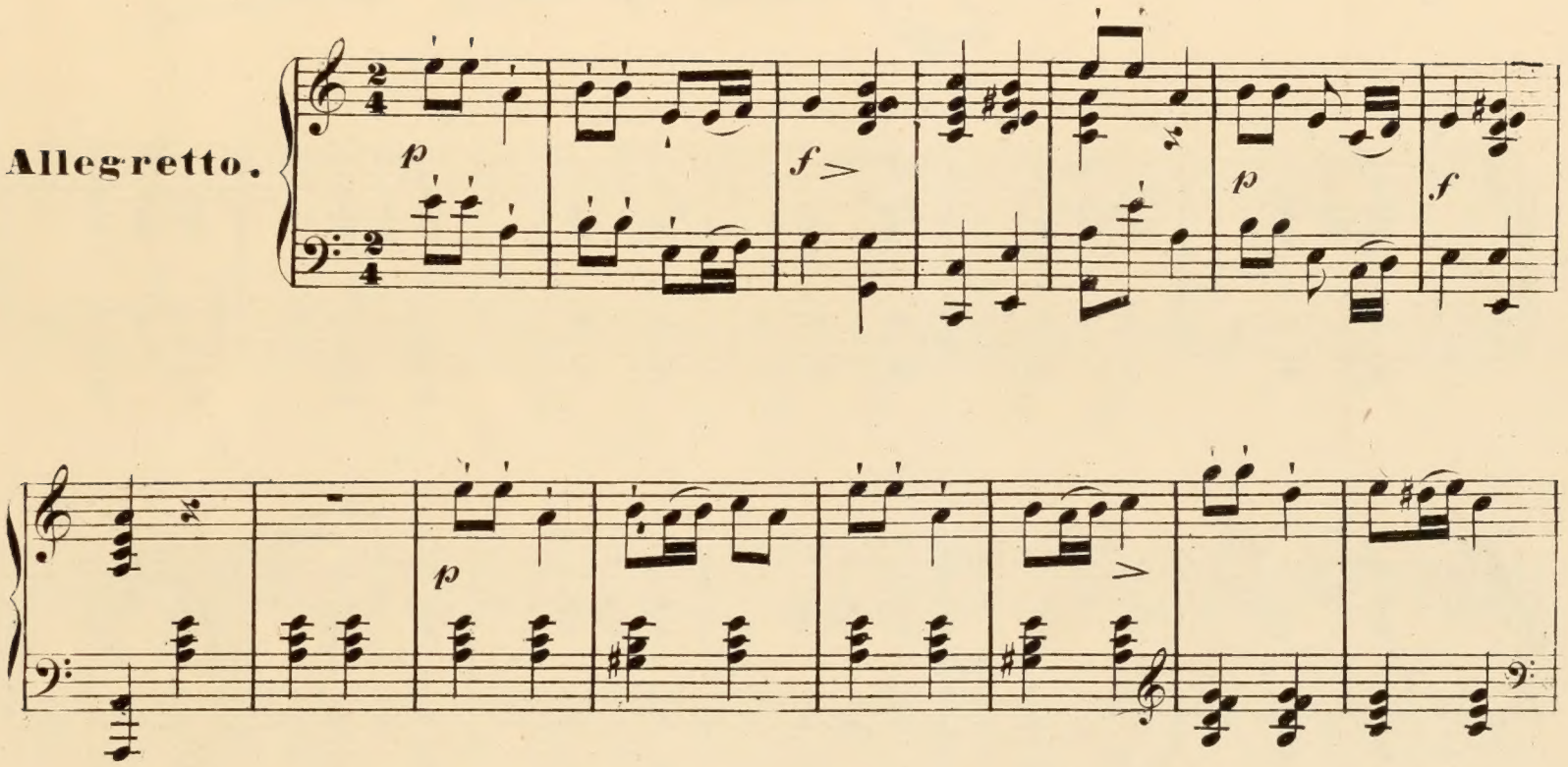
Vienne, C.A.Spina (Alwin Cranz) Bruxelles, A.Cranz.

Déposé

№ 2.

DANSE BULGARIENNE.

Allegretto.



Musikaliendruckerei, M. Dreissig, Hamburg.

Pietro Mechetti. N° 4093.

p

ff

p

etouffés

legato.

p

cresc:

f

p

crescendo *poco* *a* *poco* *f*

dimin:

legato.

p

mf

cresc:

f

ff

dimin:

a tempo.

p

ff

p

cresc:

f

fz

fz

ff

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
Brigham Young University

http://www.archive.org/details/voyagedunharpist02pari